



ČTVRTEK 12. května

12.00–12.50 SÁL ROSTEME S KNIHOU – PRAVÉ KŘÍDLO

Floowie – řešení, jak propagovat elektronickou formou knihy a časopisy při dodržení autorských práv

Systém podpůrných elektronických nástrojů, umožňujících zvýšit účinnost prodejních a distribučních kanálů vydavatelů (elektronické náhledy knih, provázání s e-shopy, direct maily, ukázky na tabletech atd.).

[*Floowie International, s.r.o.*]

12.30–13.00 PAVILON SVĚT E-KNIH – PRAVÉ KŘÍDLO

Acomp

Jak fungují displeje s elektronickým inkoustem. Srovnání všech typů displejů na trhu: E-Ink, SiPix, PixelQi ... Největší mýty o elektronickém inkoustu, aneb na co si dát pozor při výběru.

[*Acomp, s.r.o.*]

13.30–15.30 VELKÝ SÁL – STŘEDNÍ HALA

Google na českém knižním trhu: Znáte své možnosti na internetu?

Prezentace Googlu následovaná diskusí s publikem o nástrojích, které Google dnes nabízí, a také o novinkách, které testuje v zahraničí. Případová studie nakladatelství Grada, které se účastní partnerského programu v Knihách Google.

Tlumočeno: čeština, angličtina
[*Google (ČR)*]

14.30–15.00 PAVILON SVĚT E-KNIH – PRAVÉ KŘÍDLO

eReading

Prezentace prvního českého portálu eReading.cz.

[*eReading, s.r.o.*]

15.30–16.00 PAVILON SVĚT E-KNIH – PRAVÉ KŘÍDLO

Porovnání vzhledu tištěných a elektronických knih (workshop)

Jsou tištěné knihy a e-knihy stejné? V něčem jsou a v něčem ne. Rozdíly přináší zejména použité technologie.

[*wKnihy, Warbler, s.r.o.*]

16.00–16.50

LITERÁRNÍ KAVÁRNA – PRAVÉ KŘÍDLO (BALKON VLEVO)

E-knihy – právo a praxe

Diskusní fórum o právních aspektech a jejich praktickém uplatňování, souvisejícím s produkcí, prodejem a dostupností e-knih pro čtenáře. Moderované diskuse se zúčastní právník, představitel veřejné knihovny a obchodu s e-knihami. Účast přislíbil i zástupce Odboru autorského práva Ministerstva kultury ČR, kde se připravuje potřebná legislativa.

[*Institut umění – Divadelní ústav, Svět knihy, s.r.o.*]

16.30–17.00 PAVILON SVĚT E-KNIH – PRAVÉ KŘÍDLO

Převod knih do ebooks

Problematika, rizika, náklady, očekávané přínosy v přípravě ebooks.

[*Palmknihy, s.r.o.*]

PÁTEK 13. května

11.00–11.50 OBCHODNÍ CENTRUM – STŘEDNÍ HALA

Americký knižní trh

Elektronické knihy či e-knihy revolučním způsobem mění knižní trh. Prodej elektronických knih Amazonu nedávno předčil prodej tištěných knih. David Gainer, kulturní attaché Velvyslanectví USA v Praze, představí nejnovější trendy elektronického knižního trhu v USA. / Tlumočeno: čeština, angličtina

[*Svět knihy, s.r.o., US Embassy*]

11.30–12.00 PAVILON SVĚT E-KNIH – PRAVÉ KŘÍDLO

Floowie

On-line ukázky knih a časopisů podporující jejich tištěný prodej.

[*Floowie International, s.r.o.*]

14.30–15.00 PAVILON SVĚT E-KNIH – PRAVÉ KŘÍDLO

Převod knih do ebooks

Problematika, rizika, náklady, očekávané přínosy v přípravě ebooks.

[*Palmknihy, s.r.o.*]

15.30–16.00 PAVILON SVĚT E-KNIH – PRAVÉ KŘÍDLO

Porovnání vzhledu tištěných a elektronických knih (workshop)

Jsou tištěné knihy a e-knihy stejné? V něčem jsou a v něčem ne. Rozdíly přináší zejména použité technologie.

[*wKnihy, Warbler, s.r.o.*]

16.30–17.00 PAVILON SVĚT E-KNIH – PRAVÉ KŘÍDLO**Acomp**

Jak fungují displeje s elektronickým inkoustem. Srovnání všech typů displejů na trhu: E-Ink, SiPix, PixelQi ... Největší mýty o elektronickém inkoustu, aneb na co si dát pozor při výběru.

[*Acomp, s.r.o.*]

17.00–17.50 SÁL ROSTEME S KNIHOU – PRAVÉ KŘÍDLO**e-Knihy z pohledu předních českých autorů**

Martin Lipert, provozovatel portálu eReading.cz, se bude v diskusi ptát Jáchyma Topola, Petry Hůlové, Markéty Pilátové a Tomáše Sedláčka, jak jsou spokojeni s tím, že jejich knihy vycházejí elektronicky.

[*Svět knihy, s.r.o., eReading.cz*]

17.30–18.00 PAVILON SVĚT E-KNIH – PRAVÉ KŘÍDLO**eReading**

Prezentace prvního českého portálu eReading.cz.

[*eReading, s.r.o.*]

SOBOTA 14. května**11.30–12.00** PAVILON SVĚT E-KNIH – PRAVÉ KŘÍDLO**Floowie**

On-line ukázky knih a časopisů podporující jejich tištěný prodej.

[*Floowie International, s.r.o.*]

12.30–13.00 PAVILON SVĚT E-KNIH – PRAVÉ KŘÍDLO**Převod knih do ebooks**

Problematika, rizika, náklady, očekávané přínosy v přípravě ebooks.

[*Palmknihy, s.r.o.*]

13.00–14.50 SÁL ROSTEME S KNIHOU – PRAVÉ KŘÍDLO**Roztrhají e-knihy knihy klasické?**

Panelová diskuse s vydavateli Milanem Gelnarem (Argo), Vladimírem Pistoriem (Olšanská&Pistorius), Jiřím Vlčkem (BEN), Andreasem Kaulfussem (Euro-media Group) a Josefem Žákem (Kosmas) se bude snažit zodpovědět alespoň některé z otázek, které se vztářejí nad nejbližší budoucností přechodu

z knihy tištěné na nová elektronická média. Modereuje Richard Klíčník.

[*Svět knihy, s.r.o.*]

13.30–14.00 PAVILON SVĚT E-KNIH – PRAVÉ KŘÍDLO**Nakladatelství Fragment**

Jedno z prvních nakladatelství, které poskytuje profesionální e-knihy na českém trhu.

[*Nakladatelství FRAGMENT, spol. s r.o.*]

14.30–15.00 PAVILON SVĚT E-KNIH – PRAVÉ KŘÍDLO**eReading**

Prezentace prvního českého portálu eReading.cz.

[*eReading, s.r.o.*]

15.30–16.00 PAVILON SVĚT E-KNIH – PRAVÉ KŘÍDLO**Acomp**

Jak fungují displeje s elektronickým inkoustem. Srovnání všech typů displejů na trhu: E-Ink, SiPix, PixelQi ... Největší mýty o elektronickém inkoustu, aneb na co si dát pozor při výběru.

[*Acomp, s.r.o.*]

NEDĚLE 15. května**11.30–12.00** PAVILON SVĚT E-KNIH – PRAVÉ KŘÍDLO**eReading**

Prezentace prvního českého portálu eReading.cz.

[*eReading, s.r.o.*]

12.30–13.00 PAVILON SVĚT E-KNIH – PRAVÉ KŘÍDLO**Převod knih do ebooks**

Problematika, rizika, náklady, očekávané přínosy v přípravě ebooks.

[*Palmknihy, s.r.o.*]

13.30–14.00 PAVILON SVĚT E-KNIH – PRAVÉ KŘÍDLO**Acomp**

Jak fungují displeje s elektronickým inkoustem. Srovnání všech typů displejů na trhu: E-Ink, SiPix, PixelQi ... Největší mýty o elektronickém inkoustu, aneb na co si dát pozor při výběru.

[*Acomp, s.r.o.*]